

Informations Institutionnelles

Évaluer en milieu d'année au CP : un point d'étape vers la réussite :

Les évaluations de début d'année ont permis aux enseignants de CP de disposer de repères pour accompagner les élèves vers la maîtrise des savoirs fondamentaux. En milieu d'année, leurs compétences sont de nouveau évaluées en français et en mathématiques. Ce point d'étape doit permettre aux équipes pédagogiques **d'apprécier les progrès et de définir les ajustements à apporter à l'accompagnement des élèves.**

Afin de tenir compte de la situation sanitaire, **le ministre de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports a décidé de reporter ces évaluations à une date ultérieure.**

Les nouvelles dates de passation seront communiquées à l'issue d'une concertation avec les organisations représentatives du personnel.

Dans cette perspective, les équipes pédagogiques sont invitées à conserver les cahiers d'évaluation qui leur ont été communiqués.



Reportées

POLE RESSOURCES DE CIRCONSCRIPTION :

La loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République reconnaît que tous les enfants partagent la capacité d'apprendre, de progresser et de réussir, affirme l'objectif d'inclusion scolaire de tous les élèves et intègre la prise en compte de la difficulté scolaire qu'elle entend réduire.

L'objectif de l'école est de développer les potentialités de tous les élèves, de les conduire à la maîtrise du socle commun de connaissances, de compétences et de culture en assurant pour chacun d'entre eux les conditions de réussite.

La difficulté, inhérente au processus même d'apprentissage, est prise en compte par chaque enseignant dans son action quotidienne en classe. Toutefois, l'aide apportée par l'enseignant, avec l'appui de l'équipe pédagogique du cycle, ne peut suffire pour certains élèves.

L'intervention des personnels formés pour accompagner les élèves rencontrant des difficultés persistantes qui perturbent leurs apprentissages scolaires est complémentaire à l'action de l'enseignant de la classe et permet une meilleure réponse en équipe aux difficultés d'apprentissage et d'adaptation aux exigences scolaires qu'éprouvent certains élèves.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES :

- L'animation "Chemins de la mémoire" a été reportée au **mercredi 2 mars** de 9h à 12h à Moutiers, à l'école Darantasia ;
- L'animation Défi scientifique "P'tite fabrique des causes à effets" a été reportée au **mercredi 9 mars** de 9h à 12h dans un lieu qui reste à définir ;
- L'animation « Un jour j'irai à New York est reportée au **mercredi 2 mars** de 9H à 12H à l'école élémentaire de Choudy.



- [La note relative à la demande et de renouvellement en mise en disponibilité et de ses annexes pour l'année scolaire 2022-2023](#)

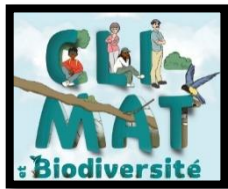
2 février à 16h00 / sur inscription : 2^e séminaire de recherche en éducation : « **Impact de la pratique musicale et du chant choral sur les fonctions cognitives et langagières** » séminaire d'Aline Frey à Saint Martin d'Hères ([inscription](#)) et en distanciel ([accès direct à la visio](#)) ([Plus d'informations](#))



14 au 18 février / sur inscription : [Ecole d'hiver](#). Cette école d'hiver s'intéressera aux liens entre apports de la recherche en éducation et apprentissages des élèves. Organisée à Yenne en Savoie, elle accueillera des enseignants des premiers et second degrés, des formateurs et des personnels d'encadrement qui souhaitent accéder aux apports de la recherche qui permettent de **favoriser l'engagement de l'élève dans les apprentissages tant d'un point de vue cognitif, qu'affectif ou comportemental**. Des places sont encore disponibles ; le programme et les modalités de candidatures sont accessibles en suivant [ce lien](#). La date limite de candidature est fixée au 21 janvier.



[Les enfants de la zique, une ressource pour découvrir les richesses de la chanson francophone](#)
A l'initiative de Jean-Louis Foulquier, et grâce au partenariat réunissant l'Education Nationale, les Francofolies de la Rochelle et le réseau Canopé, le dispositif Les Enfants de la Zique offre chaque année une source documentaire, qui ne se limite pas au champ musical. Pour accompagner les enseignants dans ce parcours chanson, un dossier pédagogique, mais aussi les chansons, les bandes son, les partitions, les paroles et les arrangements sont mis à disposition par le réseau Canopé.



« [Climat et biodiversité : c'est chaud !](#) » : [une exposition à télécharger librement](#)

Une exposition pédagogique pour comprendre l'impact du changement climatique sur les êtres vivants en libre téléchargement.



[La classe, l'œuvre](#)

Adossé à *La Nuit européenne des musées*, le dispositif "La classe, l'œuvre !" invite les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à concevoir une médiation, qui pourra être présentée idéalement lors de la *Nuit européenne des musées*.



[Les essentiels pour bien utiliser sa voix en classe](#)

En classe, les facteurs de risque de blessure pour la voix sont nombreux : le bruit, l'utilisation importante de la parole, le port du masque, etc. Il est essentiel de réfléchir à la voix et de comprendre que bien l'utiliser en classe n'est pas inné. Et puisqu'enseigner n'est pas que parler à ou avec des élèves, questionner sa pratique vocale en classe, c'est également le point de départ pour de nouvelles pédagogies. Un dossier à retrouver sur le site de CANOTECH.



[EduBase](#)

Édubase est une banque nationale de scénarios pédagogiques opérée par la direction du numérique pour l'éducation (DNE). Elle permet, à partir d'une interface unique, de rechercher un scénario pédagogique élaboré en académie illustrant un thème de programme en lien avec le numérique éducatif.